

# CONOCIENDO CULTURAS EXÓTICAS

Velasco F\*

Departamento de Ciencias Sociales Gimnasio Campestre\*

## RESUMEN

*"Conociendo Culturas Exóticas" fue un trabajo realizado por los estudiantes de los cursos 8ºB y 8ºC (1998-1999) que consistió en elaborar una revista que abarcara diversos temas de los cinco continentes y cuyo objetivo primordial fue el de involucrar a los estudiantes en el proceso de investigación, para lo que fue necesaria una exhaustiva exploración y consulta bibliográfica en la que ellos tenían la opción de extraer información de diversas fuentes tales como libros, videos, entrevistas e Internet, entre otros.*

*En el transcurso de dicho trabajo se observó dedicación e interés, lo que contribuyó a que los resultados fueran satisfactorios pues se logró un primer trabajo de Asia, Africa, Oceanía y América. Así, bajo los parámetros de Enseñanza para la Comprensión<sup>1</sup> se puede concluir que es más fácil despertar interés por el estudio e investigación y confirmamos que salen a flote varias deficiencias las que pueden ser superadas a lo largo del proceso educativo con una adecuada orientación de quienes tienen a su cargo dicha la labor.*

*Con el trabajo se pretende realizar una revisión general, para posteriormente producir una herramienta multimedia que pueda ser consultada por otros estudiantes de manera tal, que ellos puedan analizar y criticar dicho material.*

## SUMMARY

*"Getting to know exotic cultures" was a work made by the students of 8<sup>th</sup> B and 8<sup>th</sup> C grade students (1998-1999). It consisted on making a magazine which should cover many topics of the five continents. The main objective was to involve the students in a research process.*

*That's why it was necessary to have a deep bibliographic exploration and investigation in which the pupils have the option of getting information from many sources from the work we observed during the development, students showed worlds of interest. This last aspect contributed to the good results from this work, this was showed through a first work on Asia, Africa, Oceanía, and America.*

*Under Teaching for Understanding principals it is possible to conclude that it is easier to motivate students for work and research. And in the other hand it allows to identify problems and these can be solved more effectively by the teacher during the teaching process.*

*Through this work it is intend to make a review and produce a multimedia tool.*

*This tool would be used by other students with the objective of analyzing and criticize this material to give feedback.*

## INTRODUCCIÓN

Cada uno de los capítulos de la revista realizada por los estudiantes de 8º grado abarca temas tales como economía, religión, política, sociedad, administración y generalidades, acompañados por una cartografía temática, producto de arduas investigaciones que permitieron recolectar datos para luego tabularlos, organizarlos y producir mapas que no son encontrados fácilmente en libros, atlas o enciclopedias.

La unidad de Enseñanza para la Comprensión fue creada por los estudiantes, lo cual se constituyó en un atractivo para ellos. Así las clases fueron más participativas e interactivas pues no se realizaban actividades de forma individual sino grupal, dando plena libertad en la escogencia de temas y fuentes por parte de los investigadores de manera que el trabajo está matizado por características como auto-

nomía, y convivencia, apuntando así a los principios de la Institución: "Sociedad del Conocimiento", "Comunidad Participante" y "Pedagogía de la Confianza"<sup>2</sup>.

## METODOLOGÍA

La labor desempeñada se realizó con los preceptos y lineamientos generales de Enseñanza para la Comprensión, los cuales fueron proporcionados por el "grupo base" que capacitó la institución para luego socializarlos en la comunidad educativa.

Todo el trabajo se realizó consultando diversas fuentes bibliográficas al interior de la biblioteca del Gimnasio Campestre y en los textos que cada estudiante tuviera a su alcance. Además, era necesario que consignaran sus apuntes y resultados en un disco de 3 y ½ para facilitar el proceso de edición del documento.

La compilación de las diversas consultas se realizó en un programa de computador, ya que éste facilitaba herramientas y accesorios necesarios para aspectos de presentación.

## DISCUSIÓN

Definitivamente con "La Enseñanza para la Comprensión", el trabajo se tornó más autónomo, interactivo y productivo, pues se observó en los estudiantes mayor disposición a cooperar, más autonomía en el proceso educativo, mayor comprensión por parte de los educandos y mejores resultados, pues esto requiere que lean, se informen, analicen, critiquen y escriban detalles que son fundamentales en la producción intelectual.

Los participantes manifestaron su conformidad, o mejor su gusto por ese nuevo proceso, confrontándolo con otras

metodologías. Manifestaron sentirse satisfechos y comprender mucho más de lo que acostumbrado con otras formas de enseñanza.

Se espera que se continúe esta novedosa forma de enseñar, pues proporciona grandes bondades que pueden seguir siendo aprovechados por todos los estudiantes de la institución. Se pretende con ello sembrar semillas de investigación que contribuyan a romper con ese paradigma en el que el docente enseña y el alumno aprende y así crear uno nuevo que se caracterice por la producción colectiva del conocimiento.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Jaramillo F. Rosario y cols. *Pequeños aprendices Grandes Comprensiones*. Min. Educación Nacional.
2. Gimnasio Campestre, "Informe de postulación al Galardón Santa Fe de Bogotá, a la gestión escolar, 1999.